

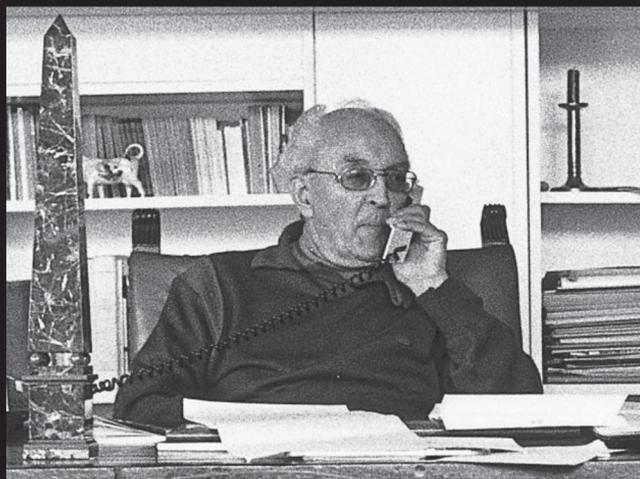
Un film ISPIRATO a un racconto di Piero Chiara

“Da un racconto di parole a un racconto per immagini”



CONCORSO FILMMAKING 2025

Con il Contributo di



Piero Chiara nel suo studio

www.premiochiara.it

Con il Contributo di



Concorso Filmmaking 2025 Premio Chiara, BAFF

“Da un racconto di parole a un racconto per immagini”
Un film ISPIRATO a un racconto di Piero Chiara

Bando di concorso

In occasione della XXXVII edizione del Premio Letterario dedicato allo scrittore Piero Chiara (Luino 1913 – Varese 1986) l'Associazione Amici di Piero Chiara, organizzatrice del Premio, continua a realizzare il Concorso di Filmmaking con la collaborazione del BAFF- Busto Arsizio Film Festival. Il Concorso ha il contributo di Regione Lombardia e con il patrocinio e il sostegno di enti pubblici e privati, tra cui Repubblica e Canton Ticino, Comunità di Lavoro Regio Insubrica, Fondazione AEM gruppo a2a, Provincia di Varese, Comune di Varese, Camera di Commercio di Varese, Fondazione Comunitaria del Varesotto onlus, Fondazione Unione Banche Italiane per Varese, un concorso di filmmaking in cui il mezzo filmico si mette a disposizione del racconto breve, forma espressiva prediletta da Piero Chiara.

Il concorso è alla settima edizione, l'obiettivo è di estendere la conoscenza dello scrittore Piero Chiara, delle sue opere e della sua storia tramite il mezzo filmico.

ART. 1 · Oggetto del concorso

I partecipanti dovranno realizzare un film breve ISPIRANDOSI a un racconto di Piero Chiara.

ART. 2 · Requisiti per partecipare

Concorso nazionale e transfrontaliero rivolto a filmmaker, creativi, esperti digitali, professionisti e non, senza limiti di età, residenti in Italia e nella Svizzera italiana, e cittadini italiani residenti all'estero iscritti all'AIRE o RSE. Gli autori potranno partecipare singolarmente o in gruppo con un unico film.

ART. 3 · Requisiti cortometraggi

Il film dovrà avere durata massima di 10 minuti, comprensivi di titoli di testa e di coda. Il racconto di Piero Chiara al quale dovranno ispirarsi è a scelta del partecipante. Dovrà essere specificato il titolo del corto e il titolo del racconto di Piero Chiara. Tutti i racconti di Piero Chiara sono editi nel Meridiano Mondadori, curato da Mauro Novelli.

Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive, dal semplice filmato all'animazione in tecnica tradizionale, digitale o anche in stop-motion. Non potranno essere utilizzate musiche ed immagini coperte da diritti d'autore. I filmati dovranno essere inviati in formato .mp4

ART. 4 · Modalità di partecipazione

I concorrenti devono inviare il film entro Lunedì 12 gennaio 2026 agli indirizzi amicichiara@premiocchiara.it e info@baffilmfestival.it unitamente alla scheda debitamente compilata, allegata, scaricabile anche dal sito www.premiocchiara.it alla pagina Concorso Filmmaking Piero Chiara, con anche

- biografia di massimo 200 battute

- copia documento d'identità

NB: in questa prima fase di iscrizione si richiede unicamente l'invio di un link Vimeo o YouTube (con password). Successivamente sarà premura della segreteria organizzativa richiedere agli autori dei lavori selezionati per la fase finale la versione scaricabile del corto.

ART. 5 · Giuria e selezione

La Giuria che selezionerà in modo insindacabile un vincitore, è così composta: Domenico Lucchini Presidente direttore emerito CISA Locarno, Gianmarco Gaspari docente letteratura italiana Università dell'Insubria, Giorgio Ghisolfi regista e docente, Matteo Inzaghi direttore Rete 55,

Bernardino Marinoni giornalista e cultore di Piero Chiara, Antonio Mariotti critico cinematografico Corriere del Ticino, Lugano, Alessandro Munari presidente del BAFF, Giulio Sangiorgio direttore artistico del BAFF e del settimanale "Film TV", Marina Spada docente regia Scuola Cinema Luchino Visconti Milano

ART. 6 · Premi

Vincitore 1.000,00 Euro

La Premiazione si terrà in occasione della XVIV edizione del festival B.A. Film Festival che avverrà nel BAFF a fine marzo 2026 a Busto Arsizio.

ART. 7 · Diritti di utilizzo

Gli autori dei film premiati riconoscono all'Ente promotore il diritto di utilizzare gratuitamente i film senza limiti di tempo, di luogo e di mezzo, per promuovere e far conoscere lo scrittore e il suo territorio.

ART. 8 · Tutela

Per tutelare l'immagine di Piero Chiara e dell'Associazione, gli autori dei film selezionati, premiati e non, si impegnano a chiedere l'autorizzazione al BAFF info@baffilmfestival.it e all'Associazione Amici di Piero Chiara per tutti gli utilizzi diversi dal presente concorso



SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Concorso Filmmaking 2025

“Da un racconto di parole a un racconto per immagini”

Un film ISPIRATO a un racconto di Piero Chiara

AUTORE Cognome e Nome

Luogo e data di nascita

Residente in via

Cap Città

Tel. Email

Titolo del film minuti

Titolo del racconto di Piero Chiara a cui è ispirato

.....

• Partecipa INDIVIDUALMENTE IN GRUPPO

Se partecipa in gruppo indicare numero componenti

e i relativi dati personali:

.....

.....

.....

ACCETTO gli articoli del bando e il trattamento dei dati personali secondo informativa privacy

Firma dell'Autore

DATA/LUOGO

Segreteria

Concorso Filmmaking Premio Chiara

B.A. Film Festival info@baffilmfestival.it

Amici di Piero Chiara/Bambi Lazzati tel. 3356352079

amicichiara@premiocchiara.it